## «IL DONO DI DIO SI INCARNA NELLA CULTURA DI CHI LO RICEVE» (EG 115) Il valore artistico, culturale e spirituale del cristianesimo

## I° edizione Brescia, 1 e 2 luglio 2021

## Giovedì 1 luglio 2021

- 9.30 Introduzione al corso. «Sensibili allo Spirito». Imparare a dire l'indicibile don Raffaele Maiolini
- 10.00 **Relazione fondamentale**. *Tra potere spirituale e potere temporale*. *Lo Spirito e l'istituzione* don Giacomo Canobbio
- 11.15 Pausa
- 11.45 **Primo momento di approfondimento: MUSICA**. *Il suono della Parola. Cristianesimo e musica* don Alberto Donini
- 13.00 Pausa pranzo
- 14.30 **Secondo momento di approfondimento: LETTERATURA**. *La risurrezione di Cristo nella poesia italiana contemporanea* Alessandra Giappi
- 16.00 Pausa
- 16.30 Terzo momento di approfondimento: PITTURA. Iconografie di un mistero Virtus Zallot
- 18.00 Preghiera dei Vespri
- 18.30 Pausa cena
- 20.30 **Intrattenimento artistico serale**: L'atmosfera di un in-finito oltre. Il Vangelo secondo Caspar David Friedrich don Raffaele Maiolini

## Venerdì 2 luglio 2021

- 9.15 Ritrovo presso la chiesa dei Santi Nazaro e Celso di Brescia
- 9.30 **Quarto momento di approfondimento: SPIRITUALITÀ**. «Mio Signore e mio Dio!». Meditazione e invito alla preghiera don Angelo Gelmini
- 10.30 **Quinto momento di approfondimento: LUOGO**. *Il Risorto del Tiziano. La potenza del Polittico Averoldi* Federica Bolpagni con intermezzi musicali a tema con l'Ensemble vocale femminile SIFNOS di Brescia
- 12.30 Pausa pranzo
- 14.30 **DIDATTICA. Laboratori a gruppi per i diversi ordini e gradi di scuola** (infanzia, primaria, secondaria di primo grado, secondaria di secondo grado)
- 17.30 Conclusione del corso. Per una rilettura del percorso Davide Guarneri
- 18.00 Preghiera dei Vespri

STUDI UMANISTICI, ARCHEOLOGIA E BENI CULTURALI



Il dono di Dio si incarna nella cultura di chi lo riceve (EG 115) Il valore artistico, culturale e spirituale del cristianesimo



UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore



"Il corso a Brescia ha una storia che ha visto formarsi centinaia di insegnanti in questi anni: è una garanzia di qualità per chi desidera sperimentare la bellezza del cristianesimo in terra bresciana"

Brescia, 1 e 2 luglio 2021 I Edizione

Formazione continua



## **OBIETTIVI**

Attraverso la conoscenza e l'esperienza diretta di diverse chiavi di accesso (dalla musica alla pittura, dal cinema all'architettura) si entra nel mondo culturale e spirituale del cristianesimo che è stato capace di inculturarsi in terra bresciana, dando vita a una sensibilità particolare nel percepire e nel narrare il senso della vita e del mondo.

## **PUNTI DI FORZA**

- La qualità della proposta unisce alla preparazione scientifica in campo teologico una comprovata competenza professionale nel campo dell'insegnamento
- Il taglio decisamente esperienziale e la trasmissione di un metodo
- La scelta di un luogo e di un tempo privilegiati per assaporare in prima persona

## **INFO POINT**





Università Cattolica del Sacro Cuore, via Trieste 17 - Brescia



35 € per iscrizioni effettuate entro il 4 aprile 2021 45 € per iscrizioni effettuate entro il 13 giugno 2021



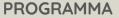
Numero massimo: 90



ISCRIZIONI Online entro il 13 giugno 2021



Certificato di frequenza rilasciato da Università Cattolica del Sacro Cuore



Due giornate di formazione e approfondimenti su musica, pittura, letteratura e spiritualità, per sperimentare attivamente le tracce e gli apporti significativi offerti dal cristianesimo alla storia e allo sviluppo culturale del contesto bresciano; in particolare, la summer school esaminerà i contributi relativi al mistero della risurrezione di Cristo, così come riletti da grandi autori, artisti e pensatori spirituali, con una particolare attenzione alle possibili ricadute nell'esperienza didattica.





# UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore

#### Direzione scientifica

#### don Flavio Dalla Vecchia

Direttore Istituto Superiore Scienze Religiose - Università Cattolica del Sacro Cuore

#### don Raffaele Maiolini

Direttore Ufficio per l'Educazione, la Scuola e l'Università della Diocesi di Brescia e docente dell'Università Cattolica del Sacro Cuore

#### Faculty

## Federica Bolpagni

ricercatrice del MuSa e insegnante di Lettere

#### don Giacomo Canobbio

Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale e direttore dell'Accademia Cattolica di Brescia

#### don Alberto Donini

Scuola Diocesana di Musica Santa Cecilia

#### don Angelo Gelmini

vicario episcopale per il clero

#### Alessandra Giappi

Università Cattolica del Sacro Cuore e amministratore delegato della Libera Accademia di Belle Arti di Brescia

#### Davide Guarneri

responsabile per il coordinamento delle scuole cattoliche della Diocesi di Brescia e docente IRC

#### don Raffaele Maiolini

Direttore Ufficio per l'Educazione, la Scuola e l'Università della Diocesi di Brescia e docente dell'Università Cattolica del Sacro Cuore

#### Virtus Maria Zallot

Accademia di Belle Arti Santa Giulia di Brescia

formazione.permanente-bs@unicatt.it

formazionecontinua.unicatt.it/brescia